

## LOUIS XI LE GRAND RETOUR

Les 9 et 10 septembre, la Plaine communale de Genappe sera envahie par des centaines de médiévistes. Un véritable musée vivant à ciel ouvert. Découvrez dans ce numéro historique le programme des festivités.

Philippe  
Le Bon est-il  
tout bon ?

en page 2

On ne le visite  
plus depuis  
trois siècles !

en page 3

Une plaine  
médiévale très  
animée

en page 4

Pour entrer  
sans payer,  
déguisez-vous

en page 7

Sans eux,  
la fête serait  
moins réussie

en page 8



Découvrez tous les secrets  
du château de Genappe



# LE CHATEAU DE GENAPPE, TOUTE UNE HISTOIRE

Il serait difficile de relater en détail les divers événements qui ont ponctué l'histoire du château de Genappe : ce serait vouloir écrire toute l'histoire du Brabant. Il faut, cependant, faire mention du séjour que fit à Genappe, le dauphin de France, futur Louis XI, en révolte ouverte contre son père Charles VII. Le dauphin, qui ne s'entendait pas avec son père, avait précédemment passé dix années dans son apanage de Dauphiné, et pris la fuite lorsque son père fit envahir la province le 30 août 1456, pour le contraindre de revenir à la Cour.

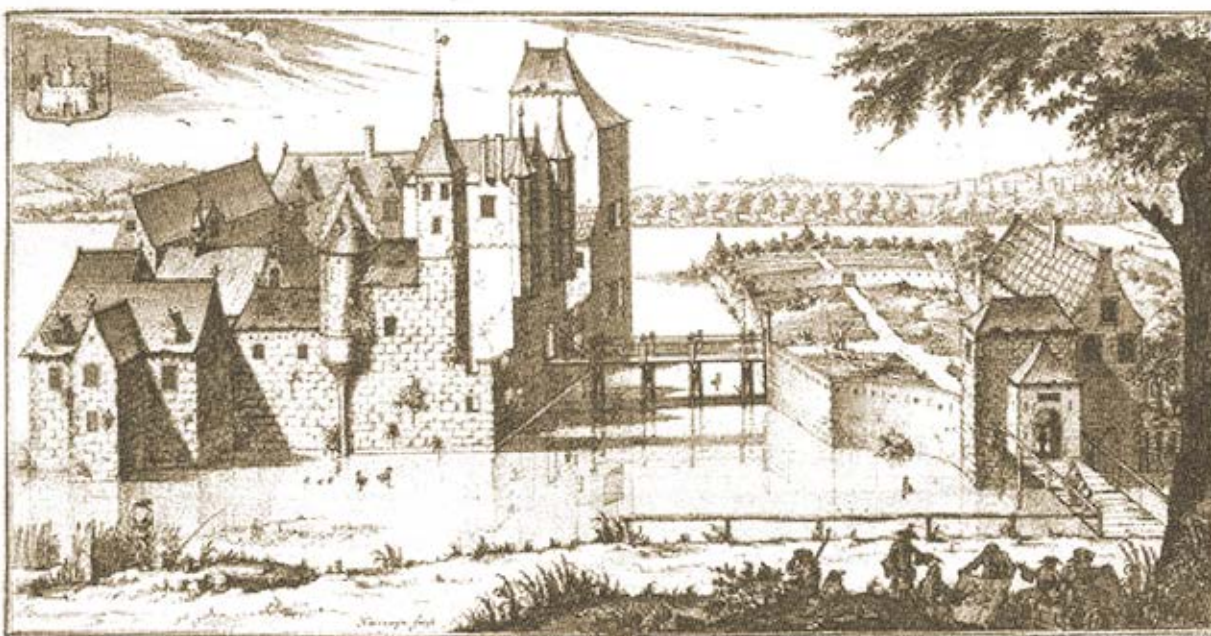
Sous le prétexte d'une partie de chasse, activité dont il était friand, Louis, accompagné d'une petite escorte, mit le cap sur Chalon en terre bourguignonne puis, à travers



## Louis XI

Louis XI, dit le Prudent, né le 3 juillet 1423 à Bourges, mort le 30 août 1483 (à 60 ans) au château du Plessis-lès-Tours, est roi de France de 1461 à 1483, sixième roi de la branche dite de Valois (Valois directs) de la dynastie capétienne. Son intense activité diplomatique, perçue par ses adversaires comme sournoise, lui vaut de la part de ses détracteurs le surnom d'« universelle aragne »<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> L'expression universelle aragne (ou universelle araigne) est souvent utilisée comme surnom pour désigner Louis XI. On pourrait la traduire en français moderne par « grande araignée » ou « grand tisseur de toiles ». Cette expression fait référence au caractère et aux méthodes de Louis, qui a axé toutes les actions de son règne sur la ruse et sur un réseau étendu d'informateurs, au lieu de miser sur la force brute. C'est ainsi qu'il est venu à bout de la plupart de ses adversaires politiques.



Château de Genappe, gravure de Harrewyn

la Lorraine, sur Bruxelles où il parvint le 15 octobre de cette même année. Le dauphin Louis espérait bien trouver refuge auprès de son « bon oncle », le duc Philippe III de Bourgogne, et celui-ci le reçut avec tous les honneurs dus à son rang, lui octroyant le château de Genappe comme résidence, ainsi qu'une pension annuelle de 36 000 livres.

Le duc de Bourgogne pouvait difficilement refuser l'asile au dauphin de France, même s'il le savait en mauvais terme avec son père, Charles VII de France. Il faut d'ailleurs se rappeler que Philippe le Bon tenait le roi de France directement responsable du meurtre de son père (Jean sans Peur) à Montereau en 1419 et que les relations entre les deux souverains furent toujours empreintes d'une certaine froideur. L'histoire officielle nous dit que Philippe le Bon offrit au dauphin Louis de choisir sa résidence et celui-ci jeta son dévolu sur le château de Genappe. Mais il semble bien que le duc de Bourgogne, désireux de garder sa totale liberté de mouvement, préféra « orienter » le choix de Louis plutôt que de l'avoir constamment dans les pieds à Bruxelles. Ce qui est certain, c'est que le but

du duc fut pleinement atteint puisque le dauphin, en cinq années, ne mit pratiquement jamais le nez hors de Genappe. Tout au plus, assista-t-il à quelques somptueuses fêtes données à la cour de Bruxelles. Louis mit ces années à profit pour observer attentivement les gens et les choses, commençant déjà à tisser sa toile. Au fil du temps, l'atmosphère se détériora sensiblement entre Genappe et Bruxelles. Un chroniqueur

populaire en vint à écrire : « Après l'arrivée du dauphin, jamais plus il n'y eut de paix parmi les nobles de la cour du duc Philippe.

En 1457, Louis eut la satisfaction de voir arriver sa femme, Charlotte de Savoie, qu'il avait épousée contre l'avis de son père. Le 17 juillet 1459, à Genappe, la dauphine mit au monde un fils que l'on appela Joachim.



Philippe Le Bon, Duc de Bourgogne  
Le « bon oncle » de Louis XI

La chronique raconte que Philippe le Bon accueillit la nouvelle de cette naissance avec enthousiasme. Il fit à l'enfant et aux parents des cadeaux somptueux et il tint à être parrain du petit Joachim. L'enfant ne vécut qu'un peu plus de quatre mois. On lui fit des funérailles somptueuses à Sainte-Gudule, à Bruxelles, et on l'enterra dans la basilique de Hal, où l'on peut toujours voir son mausolée.



Peu de temps après la naissance de leur fille Anne, les hôtes de Genappe virent arriver des messagers leur annonçant la mort de Charles VII, le 22 juillet 1461. Louis XI prit aussitôt ses dispositions pour quitter nos contrées et s'en aller prendre possession de son royaume. On ne le reverra dans nos parages qu'en 1468 quand il traversa le pays pour s'allier à Charles le Téméraire afin de mettre à sac et incendier la malheureuse ville de Liège en révolte, qui perdit tout sauf ses églises, mais y gagna, beaucoup plus tard, le surnom de « Cité ardente », la cité qui brûle.

Source Wikipédia

### Le château du Lothier, le château disparu

La première mention écrite du château de Genappe date de 1227. Il est fort probable qu'il fut créé en même temps que la ville, dont la charte fondatrice date de 1211.

C'était un château ducal et non seigneurial. Il appartenait au souverain qui y assignait un châtelain, représentant du pouvoir central. Le château, entouré de son vivier, était réellement un joyau du Brabant, raison pour laquelle le duc de Bourgogne offrit au futur roi Louis XI, d'y résider pendant son exil. Ce château dont les représentations sont très rares était semble-t-il constitué de deux parties entourées par un étang et reliées entre elles par un pont-levis.

Le 13 janvier 1671, le comte de Monterey, gouverneur général des Pays-Bas, prit la décision de le démolir afin de protéger Bruxelles de tout agresseur éventuel. Son emplacement exact reste un mystère, on le situe de manière approximative, entre la Rue de la Station et le Ravel (l'ancienne voie de chemin de fer).

### UNE CONFÉRENCE POUR EN SAVOIR PLUS

Le Maître de conférences en histoire médiévale à l'Université de Southampton, Rémy Ambühl est spécialisé dans la conduite de la guerre (rançons, prisonniers de guerre, loi des armes, gouvernement, société...). En 2002, le Cercle publie son travail de maîtrise sur l'exil de Louis XI, au cours de la période qui s'étale de 1456 à 1461. C'est précisément de cette période dont il viendra nous parler lors de la conférence. Un prélude historique aux festivités du week-end.

- Le 7 septembre à 19h30 - Hôtel de Ville.

« Mon cousin de Bourgogne a donné asile à un renard qui, un jour, lui dévorera ses poules ».

Propos prémonitoire de Charles VII au sujet de Louis XI

Louis XI vu sous son meilleur profil



## EN DIRECT DE LA COUR DU LOTHIER

### GENAPPE, MÉDIÉVALE... UN ÉVÉNEMENT HORS DU COMMUN

La Ville de Genappe et le Centre Culturel de Genappe furent tous deux pionniers en 1988 lorsqu'ils lancèrent la première édition des « Journées Louis XI ». Le succès fut au rendez-vous durant cinq éditions jusqu'en 2003. Depuis lors, les reconstitutions médiévales, les jeux de rôle, le genre « héroïc fantasy » et la littérature historique ont rencontré un succès grandissant. En 1990, Ken Folett propulse « Les Piliers de la terre », une intrigue médiévale, publiée à 15 millions d'exemplaires, qui sera suivie de deux tomes en 2008 et 2017. Chez nous, Bernard Tirtiaux (Fleurus) rencontre un succès inégalé avec « Le Passeur de Lumière », publié en 1993, mettant en scène Nivard de Chassepierre, maître verrier. A l'aube du trentième anniversaire des journées médiévales, l'intérêt pour cette période reste intact car ce genre d'événement nous permet de remonter sur les traces de nos origines et de celles de notre région. Dans ce sens, les journées médiévales Louis XI vous proposent de vous reconnecter avec cette période trouble, héroïque et mystérieuse au travers d'une reconstitution historique qui s'inspire du séjour du Dauphin Louis XI de 1456 à 1461 au sein du Château du Lothier. Campements, combats, artisans, tournoi, marché des artisans, fauconnerie, toute une série d'activités vous seront présentées les 9 et 10 septembre prochain.

Bienvenu(e) à Genappe, la médiévale!



Vincent Girboux  
En charge de la Culture



Gérard Couronné  
Bourgmestre

### REMERCIEMENTS

Tous nos remerciements vont à l'équipe du Centre Culturel de Genappe, aux services des affaires générales et festivités de la Ville de Genappe, au Syndicat d'Initiative, au Cercle d'Histoire et d'Archéologie du Pays de Genappe, à l'Atelier Couture Louis XI, à la compagnie Fer de lance, au Takirou Poney Club, à l'asbl Kaernunos, à l'Académie de Genappe, à la Bibliothèque, à la zone de Police de Nivelles-Genappe, à la zone de secours du Brabant wallon, à la Province du Brabant wallon, aux sponsors ainsi qu'à toutes celles et ceux qui ont contribué, de manière volontaire ou professionnelle, à l'organisation de cette 7<sup>e</sup> édition des Journées Louis XI.



# GENAPPE

UNE VILLE MÉDIÉVALE TRÈS ANIMÉE

*Pendant tout le week-end, profitez des animations déambulatoires et des démonstrations de combats. Découvrez la vie d'un campement médiéval, herboristes, ménestrel, forgeron, armes, armures, engins de torture, tir à l'arc, lancer de haches, broderie, travail du cuir... Rien ne vous sera épargné!*

Rue de Bruxelles



Marché

Rue de Bruxelles

Zone «kiss & drive»

Expo

Entrée

principale

## PARKING

Les espaces de stationnement conseillés sont l'Espace 2000 (exceptionnellement accessible lors des festivités), ainsi que le centre commercial de la Rue des Lilas, la Rue de la Station et la Grand-Place de Genappe.

**Ils seront présents sur le marché :** Artizane, Au Hangar Roots, Baba Yaga - Les choses curieuses, Bijoux, Bijoux Démonic, Bonbons à l'ancienne, Breuvage de l'ancien, Jean-Jacques Garçonat, Kurtos, La Farandole des saisons, L'antre de Floki, Larme d'ange, L'atelier de Maître Angelo, L'atelier féérique, Le Fumet des Ardenne, Les Choses Chouette de Genappe, Les délices de Jadis, Les Vins de la Vallée du Geer, Macaoli - Dperformance, Mes petits Loulous, Nolly Sweet, Rotary VLV, S...



Entrée  
secondaire

poste de  
secours



Bar

Marché

Marché

Animations  
et spectacles

Campement  
+ zone de  
combats



Marché





# LES FESTIVITÉS EN PRATIQUE

Les 9 et 10 septembre sur la Plaine communale de Genappe

Entrée : 5 € - Pass 2 jours : 7 € - Gratuit pour les costumés et les moins de 12 ans

Renseignements : Centre culturel de Genappe : 067/77 16 27

## L'EXPOSITION « VIE(S) DE CHÂTEAU »

À l'occasion des festivités, le Cercle d'Histoire et d'Archéologie du Pays de Genappe (CHAPG) vous présentera une exposition qui vous fera voir le château de Genappe sous un jour nouveau : depuis son édification jusqu'à sa destruction, par l'entremise de sources manuscrites, iconographiques et archéologiques, parfois inédites.

- A voir à la Maison Galilée (Plaine communale).

## LE CORTÈGE DU DAUPHIN

Le cortège princier, composé de la garde du Dauphin, de la princesse et de ses dames de compagnie, des hérauts et des notables de Genappe, partira à 10 heures de la Rue de la Station, pour se diriger vers le campement médiéval. Après l'arrivée du cortège, une démonstration de combats aura lieu au cœur du campement, en l'honneur du couple princier qui appréciera le spectacle depuis sa tribune. Si vous êtes déguisé, joignez-vous au cortège!

- Le samedi à 10h - Au départ de la Rue de la Station.

## LE CAMPEMENT MÉDIÉVAL

Pendant tout le week-end, une joyeuse animation s'emparera du campement médiéval dans lequel une centaine de médiévistes vous feront découvrir, à travers différentes démonstrations et expositions didactiques, la vie au Moyen Âge : musée de la justice, de l'inquisition et des engins de torture, broderie et tisserands, artillerie et armes de trait, travail du cuir, frappe de monnaie, enluminure, fonderie d'étain, vie quotidienne, armes et armures... Il sera également possible de s'essayer au tir à l'arc, au lancer de haches ou au duel sur poutre.

- Le samedi de 11h à 18h et le dimanche de 10h à 18h.

## LES COMBATS

Afin de rappeler à tous que l'époque moyenâgeuse est aussi celle des champions, des démonstrations de combats seront organisées dans la lice au cœur du campement médiéval. Pariez sur votre champion!

- Le samedi à 11h et le dimanche à 15h.



## LE MARCHÉ MÉDIÉVAL

Voyagez dans les méandres du temps à la rencontre de ces artisans qui, au détour de leurs stands, vous feront découvrir leurs produits d'époque et artisanaux... Une organisation du Syndicat d'Initiative qui vous plongera dans la période moyenâgeuse de Genappe.

- Le samedi de 10h à 23h et le dimanche de 10h à 18h.





## LE TOURNOI DES BRAVES

Rendez-vous des jeunes, le Tournoi des Braves entraînera les enfants et les adolescents dans une aventure sans pareil! Encadrés d'animateurs, ils parcourront pendant 1h30 l'univers médiéval fantastique à la rencontre de monstres et de personnages attachants... Après un court entraînement aux armes (avec des épées en mousse), ils affronteront les trolls, les orques et autres redoutables créatures, avant d'être sacrés chevaliers par leur instructeur. - **Le samedi et le dimanche à 12h et 16h30.**

## LES ANIMATIONS

Tout au long du week-end, profitez des animations déambulatoires proposées par des créatures étranges... Et assistez aux prestations majestueuses des fauconniers.

- **Voir programme pour les heures.**

## LES SPECTACLES

### Spectacles équestres :

Les cavaliers du Takirou Poney Club de Genappe vous feront découvrir des histoires de dragons, de chevaliers, de princesses et d'elfes.

- **Le samedi à 14h et le dimanche à 13h30 et 15h30.**

### Spectacle de l'Académie de Genappe :

« Charlotte de Savoie, épouse de Louis XI chapeaute, en ce beau samedi, un procès: du labeur pour notre bourreau qui devra tordre le coup d'une brebis égarée, d'un mari volage ou d'une sorcière piégée une nuit de pleine lune. Vous, public et membres du jury, pourrez-vous sauver l'un ou l'autre de ces héros? On vous souhaite de faire le meilleur choix car, en deuxième partie, ces mêmes protagonistes seront en salle pour vous concocter un banquet façon « top chef ». Venez découvrir des recettes et délices culinaires du 15<sup>e</sup> siècle. De quoi renouveler vos menus de la semaine? Qui sait. »

- **Le samedi à 14h30, 16h et 17h30.**

## LES CONCERTS

### Pagan Noz: le samedi à 18h

Groupe de Hardfolk celtique, plus folk que hard mais résolument festif, les membres de Pagan Noz s'en viennent d'Harapan pour vous faire revivre leurs plus grands souvenirs aux sons du bouzouki, du djembé, du tambour et du violon... Laissez-vous entraîner!

### La Maisnie Hellequin: le dimanche à 17h30

Groupe de trois musiciens au répertoire médiéval et traditionnel, la « Maisnie Hellequin » recrée, en costumes d'époque, une ambiance particulière inspirée de l'univers médiéval.

## LE PROGRAMME

### SAMEDI 9 SEPTEMBRE

10h	Cortège - Départ du Dauphin vers le campement
10h-23h	Ouverture du marché médiéval
11h-18h	Ouverture du campement
11h	Démonstration de combats
12h-13h30	Animation pour enfants « Le Tournoi des Braves »
14h	Spectacle équestre
14h30	Spectacle de l'Académie
15h-16h	Déambulation d'échassiers
16h	Spectacle de l'Académie
16h30-18h	Animation pour enfants « Le Tournoi des Braves »
17h30	Spectacle de l'Académie
18h	Concert « Pagan Noz »
20h	Concert « La Maisnie Hellequin »
21h30	Spectacle de feu

### DIMANCHE 10 SEPTEMBRE

10h-18h	Ouverture du campement et du marché médiéval
10h30	Spectacle de fauconnerie
11h-12h	Déambulation d'échassiers
12h-13h30	Animation pour enfants « Le Tournoi des Braves »
13h30	Spectacle équestre
14h	Spectacle de fauconnerie
15h	Démonstration de combats
15h-16h	Déambulation d'échassiers
15h30	Spectacle équestre
16h	Spectacle de fauconnerie
16h30-18h	Animation pour enfants « Le Tournoi des Braves »

### La monnaie locale

C'est au 13<sup>e</sup> siècle que Louis XI créa l'écu au soleil ou écu sol, une pièce à la couronne surmontée d'un petit soleil. Pas de billets ni de cartes de banque, dans le bar du marché médiéval, c'est en écu sol qu'il vous faudra payer vos boissons... Prenez garde à vos bourses!



### Les costumes (Comment entrer sans payer ?)

Si vous participez aux festivités en tenue moyenâgeuse, l'entrée vous sera offerte... Si vous ne possédez pas de costume, le Centre culturel regorge d'habits et d'accessoires de l'époque que nous mettons gratuitement à votre disposition. Une condition: prenez-en soin! L'atelier costume vous ouvre ses portes (pour essayage, ou confection) les samedis 19 août, 26 août et 2 septembre de 13h à 18h au Centre culturel.

### Les bénévoles

Vous voulez nous aider à faire de ces fêtes au cœur de Genappe une réussite? Rejoignez-nous en tant que bénévole! Nous avons besoin de votre aide pour: Aider au placement des stands, assurer une présence aux accès de la fête (parking et abords de la plaine), tenir la vente des tickets. Intéressé-es? Appelez Tristan au 067/77.16.27

# SANS EUX, LA FÊTE SERAIT MOINS RÉUSSIE

**Rendez-vous  
les 9 et 10 septembre  
lors de nos Portes Ouvertes  
et recevez des places gratuites  
pour les journées Louis XI\***

**GROUPE  
RENAULT MOTORS**

Chaussée de Bruxelles 26 - 1472 Vieux Genappe  
Tél : 067/64.56.90



\* Offre limitée jusqu'à épuisement du stock

**Pédicure médicale**  
Soins sur rdv & à domicile

**Lucina Martinelli**  
**0475 52 75 78**  
Rue Point du Jour, 37  
1470 Bousval



LA SEULE TERRASSE DE CAFÉ  
RECOMMANDÉE PAR LA COUR

**chez TOFF**

PLAINE COMMUNALE - 1470 GENAPPE - 067/77.33.36



**EMANUELE TEODORO**  
**ENTREPRISE GÉNÉRALE DU BÂTIMENT**

Transformations intérieures et extérieures  
et parachèvement

**Devis gratuit**  
**Petits et gros travaux**

**Tél: 067/77.39.84 - Fax 067.79.07.55**  
Mail : emanuele.teodoro.entreprise@skynet.be

**TOM-TOIT**  
TOITURE - CHARPENTE - ZINGUERIE

Thomas Bertrand : 0474 573 073 - tomtoit@gmail.com - www.tom-toit.be



CRÉATION, ENTRETIEN ET AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR

**ROUFFIANGE MICHAËL**  
**0476/73.47.44**  
**LAMAIN.VERTE@LIVE.BE**

**DEVIS GRATUIT**

RUE HENRI LALONDE 10 - 1476 HOUTAIN-LE-VAL - WWW.LAMAIN-VERTE.BE



POUR VOS ÉVÈNEMENTS PRIVÉS ET PROFESSIONNELS

**La Hagouille**  
TRAITEUR

Rue de Rèves, 38 - 1476 Houtain-Le-Val  
067/78 00 78 - www.lahagouille.be

**FLEURS FREDERIC**  
*Les Strelitz'*

Livraison à domicile  
Ouvert tous les jours

Rue de Bruxelles, 16  
1470 Genappe  
Tél. 067/77.39.68  
Fax 067/79.04.44  
Facebook: Fleurs Frédéric 1470



**daloze**  
immobilier | crédits | assurances

SINCE 1970

Plus de 45 ans d'expérience  
ça fait toute la différence

067 78 02 02 **daloze.com**



**GENAPPE VISION**

POUR NE RIEN PERDRE  
DU SPECTACLE LOUIS XI

Rue de la station, 2a - 1470 Genappe  
Tél/Fax 067/77.25.99 - www.genappevision.be  
Ouvert de 9h à 12h30 - de 13h30 à 18h30  
Samedi de 9h à 12h30 - de 13h30 à 16h00  
Fermé le lundi



**Les salaisons du Lothier**  
*Le château n'existe plus mais les salaisons persistent*

Boucherie-Charcuterie  
**ALBERT MOTTE**

Rue de Charleroi, 6 - 1470 Genappe  
Tél/Fax : 067/77.22.38 - salaisonsdulothier@skynet.be  
Ouvert du mardi au vendredi  
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h00  
Samedi de 8h30 à 18h30 sans interruption




**Découvrez 2 spécialités  
de Genappe en exclusivité**

- La tarte du Lothier
- Le pain spécial Louis XI

A l'achat d'une grande tarte, gagnez l'un  
des 30 pass pour les journées Louis XI !

Artisan boulanger-pâtissier  
**Pierre Gossiaux**

Rue de Bruxelles, 27 - 1470 Genappe 067/79.04.13




**Renseignements**  
Centre culturel : 067/77 16 27

**Mise en page**  
cellules-grises.be : 067/79.11.36

**Photos**  
Jordan Demez Wikipédia, Centre Culturel, Philippe Thirion, Syndicat d'Initiative de Genappe, Fer de Lance

**Impression**  
Imprimerie Delferrière

Le Journal de Genappe décline toute responsabilité des articles en provenance d'associations ou de toutes personnes privées ou publiques autres que la Ville de Genappe. Il ne peut être tenu responsable des publicités qui ne seraient pas conformes aux arrêtés du Ministère des Affaires économiques.

**Partenaires**

